Ч. 151 (14.049). Львів, понеділок 10. червня 1935. Poukiowa opłata opłacono ryczałtem. Рік LVI.

ДІЛО

ВИХОДИТЬ ЩОДНЯ РАНО

РЕДАКЦІЯ І АДМІНІСТРАЦІЯ Львів, Ринок ч. 10, II. пов.
Конто почт. щадн. 504·060. 143.322.
Адреса для телеграм: „Діло“. Львів
Головний Редактор приймає від 11—12 год. передполуднем.
Рукописів не звертається.

ПЕРЕДПЛАТА В КРАЮ:

Місячно	5·00 зол.
Чвертьрічно	15·00 „
Піврічно	30·00 „
Річно	60·00 „

ЗА ГРАНИЦЕЮ: В Америці 1 долар, франції, Голяндії, Бельгії 20 фр. фр., Чехословаччині 30 ч. к. — в усіх прочих краях по 7·50 зол.

Телеф. Редакції: 29-41.
„ Друкарні: 29-26.
В СПРАВІ ОГОЛОШЕНЬ ЗВЕРТАТИСЯ ДО АДМІНІСТРАЦІ.
ЦІНА ОДНОГО ПРИМІРНИКА 20 сот.

Посвячення дому читальні „Просвіти“ в Голоску Великім.

Львів, 9. червня 1935.

Саме в 25-ліття оснування читальні „Просвіти“ в Голоску Великім спромоглись її члени на власну хату, посвячення якої відбулося в неділю 9. червня. Погода була дуже гарна, немов уся природа радувалась разом з ідейними громадянами Голоска, щоби діждатись у себе такого великого свята.

Почалося це свято торжественною Службою Божою в місцевій парохіяльній церкві. Правив о. крил. *Дзерович* в асисті о. *Лончини* й о. *Корби* (Чина Ізбавителя зі Збоїск). Співав хор церкви св. Миколая під проводом п. Сидорака. Добре обдуману проповідь, навіяну горячою любовю до рідної церкви й народу, виголосив з запалом о. *Ганас*, парох Збоїск. Після богослуження двигнувся з церкви довгий процесійний похід до новоздвигненого дому читальні „Просвіти“, що лежить у самій середині села. В поході йшли діти з місцевої захоронки (всі в народніх строях) хор, духовенство, за ним представники ріжних львівських установ та української преси, а далі довгі ряди голощан обох полів.

Чину посвячення довершив о. крил. *Дзерович в асисті оо. Лончини, Ганаса, Яценкова з Клепарова, двох оо. Редемптористів та місцевого пароха о. Жовнірчука.* Після посвячення дому, в якому покищо викінчена тільки велика театральна заля враз із гардеробою, виголосив прегарну проповідь о. крил. *Дзерович*, що зробила на всіх учасників свята глибоке враження. З черги сердечні побажання голощанам з приводу довершеного твого діла виголосив у палких словах голова Т-ва „Просвіта“ проф. *д-р Іван Брик.*

По одногодинній перерві почалася у власній салі читальні святочна академія. Започаткував її мішаний хор під проводом радн. *Т. Купчинського* „Просвітянським гимном“, після чого змістовну святочну промову виголосив п. *Евген Завор.* Промовець схарактеризував працю читальні в Голоску Вел. та обставини, в яких вона велася і змалював сильними словами подвиг голощан, які побороши трудноці й перепони, таки здвигнули власну хату.

В дальшій частині програми виступали знову хори під пров. радн. Купчинського (Торжественна Кантата — С. Людкевича, Вязанка давніх гал. пісень — гарм. Т. Купчинського, Засяло сонце — І. Недільського, Живем, живем — А. Вахнянина й ін.) і діти з захоронки та жіночий доріст. Діти вивели на превелику радість родичів гагілки, жіночий доріст — вправи хустинами і віночками. Діти вивчила п. *С. Женчур*, доріст — п. *М. Тисовичівна.* Гарно деклямувала маленька *С. Чухрай* „До ясних зір“ Б. Лепкого. Другу деклямацію („Просвіті“) виголосив п. *О. Шевчук.*

Велику несподіванку зробив учасникам свята сильний мішаний хор з Ясниськ, що прибув на свято вже в часі виконування програми. Той хор відспівав під дириг. п. *Семена Мельника* „Чого мені тяжко?“ Волошина та бравурне „Стелися, барвінку“. Хор, у якому всі хористки в народніх строях, співав наскрізь поправно і збирав не менші гучні оплески, як хор під пров. радн. Купчинського.

Перед закінченням свята промовив ще кількома словами п. *А. Добрянський* від Організації Українців м. Львова. На закінчення був *живий образ*, що представляв просвітянську ідею, після чого всі присутні відспівали національний гимн і з найбільшим вдоволенням розійшлись домів.

Свято посвячення власного дому читальні „Просвіти“ в Голоску Вел. буде для всіх його учасників гарним спомином на все життя. При нагоді свята члени чит. і запрошені гості вписувались до „Золотої Книги“ і складали добровільні лепти за завершення будови.

Українська пісня у празькій радіостації.

В четвер 30. травня мали ми нагоду почути дуже цікаву авдицію радіостації у Празі: реферат п. П. Кржічки „Весна в словянській народній поезії“. Авдиція була цікава не лише тим, що референт досить багато місця у свому рефераті присвятив нашим народнім звичаям при святкуванні весни, але головно тим, що реферат ілюстровано українськими піснями. Відспівав їх український хоровий ансамбль під дириґуванням п. Россиневич-Щуровської. Хор відспівав шість пісень: Стеценка „Ой на горищі“ і „Зпід гір, зпід долини“, Кошиці „Царівна“, „Перепілка“ та „Ґаґіл-ґаґілочка“: Леонтович „Ой черчику — та голубчику“. Хор, хоч складом невеликий, звучав в радіо прегарно: повно і вирівнано, а факт, що хором дириґувала п. Щуровська, вже сам говорить про те, що інтерпретація пісень була бездоганна. Що хор співав дійсно добре свідчить найкраще те, що радіостація в Празі запросила цей хор на два дальші виступи, які відбудуться вже в найближчому часі. Шкода, що „Український Тиждень“, який подає звичайно дуже точно всі події з нашого еміграційного життя, цим разом чомусь — видно через недогляд — не оголосив наперед цього виступу нашого хору, а через те багато наших земляків, які певно з великою радістю булиб послухали нашої пісні на хвилях радія, дізналися про цей виступ вже аж після нього.

М-н.

Японсько-китайська війна?

ПЕКІН, ПАТ. Найближча середа буде важким днем для півн. Китаю, бо нові японські війська прийдуть до Тіен-Ціну та з військами, що вже там є, нараховуватимуть 4.000 вояків.

ТОКІО, ПАТ. Із порту Артура (Таліенвану) повідомляють, що відтам відплили до Тіен-Ціну два японські контрторпедовці для вдержання ладу й порядку в провінції Го-Пеі.

ТОКІО, ПАТ. Японський ген. штаб, як повідомляє „Асагі Шімбун“ дав комендантові яп. залоги в Тіен-Ціні генералові Умецу вказівки, щоб сам означив речинець, у якому мають виконати домагання японської військової влади про ліквідацію всіх протияпонських організацій в півн. Китаю.

ПЕКІН, ПАТ. Кореспондент Райтерової агенції телеграфує, нібито японська влада відкличе ультимат, бо команда китайської армії вже видала приказ про розвязання протияпонських організацій.

ТОКІО, ПАТ. Команда японських військ у півн. Китаю переслала м-ству військових справ у Пекіні ультимат, у якому домагається евакуації з провінції Го-Пеі двох китайських дивізій та ліквідації відділів куомітану в усій провінції Го-Пеі. Ультимат дає Китаєві 2-тижневий речинець.

ТОКІО, ПАТ. Тут думають, що нанкінський уряд прийме японські домагання, бо не має іншого виходу. Зате японські військові кола дивляться на справу скептично, бо досі нема урядової відповіди Китаю, а Японія домагається повного виконання ультімату.

ГОНҐ-КОНҐ, ПАТ. Віродостойні джерела повідомляють аг. Райтера, що зединення північного й південного Китаю під управою нанкінського уряду буде прискорене наслідком ост. японсько-китайського конфлікту в півн. Китаю. Провідник льокального уряду в Кантоні Го-Нан-Мін, що від 1931 р. поборює Чан-Кай-Шека, відїхав кораблем „Конт Верде“ до Італії. Це рівняється ліквідації руху проти уряду Чан-Кай-Шека в Кантоні.

Припинили „Русскій Вістник“.

МОРАВСЬКА ОСТРАВА, 9. 6. ПАТ. Краєвий уряд в Ужгороді припинив на 6 місяців „Русскій Вістник“, орган автономної русскої партії Куртяка, яка до парляментарних виборів ішла у бльоку славянської опозиції (словаки, поляки та „русскі“).

Бенеш у Москві.

МОСКВА, ПАТ. Аг. Тасс повідомляє: Підчас гостини мін. Бенеша у комісаря Літвінова обмінялися ратифікаційними документами пакту взаїмної помочі, торговельної умови й інших умов, заключених між СССР і Чехословаччиною. Потім ішла приязна гутірка між Літвіновим і Бенешом.

МОСКВА, 9. 6. Бенеш відвідав нині московське метро та Ленінів мавзолей. Вполудне був у Молотова, був тоді теж і Сталін. Говорили за заг. европейські теми, головнож про большевицько-чеські взаємини.

Опісля Молотов видав у честь Бенеша снідання з участю всіх нар. комісарів.

Підписали й конвенцію про виміну почтових посилок та почали переговори в справі умови про культурну співпрацю.

Єнукідзе контрреволюціонер?

МОСКВА, ПАТ. Виключення з партії довголітнього секретаря ЦВК СССР Єнукідзе це велика політична сенсація. Згідно з неофіціяльними вістками в березні п. р. після іменування Єнукідзе головою ЦВК закавказьких республик викрили в нього в Москві контрреволюційну організацію троцькістського характеру. Організація ця мала вдержувати звязок із опозицією за кордоном. Згідно з тими чутками справа Єнукідзе є теж у звязку з викритою подібною організацією серед робітників бібліотеки Леніна в Москві під проводом проф. Невського і зі зліквідуванням Т-ва старих большевиків, між якими мали виявити опозиційні настрої.

ФРАНЦІЯ ВТРАТИТЬ НЕБАРОМ ЗНАЧІННЯ В ЕВРОПІ.

„Національцайтунг“ твердить, що події останніх літ у Франції, себто часті кабінетні кризи, це доказ внутрішнього ослаблення Франції. Це мусить вплинути на ослаблення становища Франції на міжнародньому терені. Вже незадовго прийде день, у якому Франція втратить дотеперішне становище в Европі, перестане грати на першій скрипці серед европейських великих держав. Европейські держави, які проти своєї волі й охоти призвичаїлися до того, що Франція рішала про долю Европи, мусітимуть відзвичаїтися від того.

ПОРОЗУМІННЯ У СПРАВІ ҐРАН ЧАКО.

БУЕНОС АЙРЕС, ПАТ. Міністри закорд. справ Болівії та Параґваю приняли формулу порозуміння в справі Ґран Чако, яку предложили держави, що посередничили в конфлікті. Думають, що після цієї словної ратифікації затвердять умову президента Болівії та Параґваю.

БУЕНОС АЙРЕС. Посол Параґваю сказав, що конфлікт є на шляху до повного зліквідування. Умова передбачує демобілізацію, демілітаризацію й арбітраж

Ширіть наш часопис!

Америванська „НРА" й московська політична поразка.

Женева, дня 8. червня 1935.

Плянова господарка зазнала тяжких поразок в Евразії, в серці Европи і в Злучених Державах Америки. В СССР зазначився в останнім часі виразно занепад колективізованого хліборобства та поворот до приватної власности. У малій Швайцарії, що бере зрештою в світовім товаровім русі процентово майже рівну участь з СССР, відкинули загальним голосуванням „крізову ініціятиву", удержавлення боротьби проти господарської крізи під проводом соціяло-комуністів. У Злучених Державах Америки Найвищий Трибунал завдав тяжкий удар Н. Р. А., оголосив неконституційними і незаконними постанови, на яких збудовано плянову господарку в Зл. Д. А. По думці цього рішення Трибуналу федеральна влада законодавча та виконавча має право кермувати господарськими відносинами між поодинокими стейтами, але не мішатися до їх внутрішнього законодавства.

Отже Білий Дім і Капітоль переступили межі своїх уповноважень. Всі 567 постанов торговельних та промислових ідуть до коша. Тимсамим шляхом помандрують мабуть і сільсько-господарські розпорядження президента Рузвельта.

Рішення девятьох суддів Найвищого Трибуналу не було очевидно вислідом їх особистої фантазії. Спротив проти примусового стосування постанов Н. Р. А. помітно зростав в останнім часі. Зрештою постанови Н. Р. А. можуть лишитися і далі в силі там, де їх ствердить чи змодифікує законодавство окремих стейтів. За вдержання устійнених відносин між підприємствами та робітниками виступає і могутня американська Федерація Праці, а навіть погрожує загальним страйком в разі невиконання її вимог. Але зорганізоване робітництво Зл. Д. А. не є ані трохи засадничо за пляновою господаркою. Навпаки, саме Федерація Праці є найбільш ворожа всяким московським впливам в Америці.

Н. Р. А. очевидно скінчить своє істнування вже в дуже короткому часі. Нові постанови для регулювання господарського життя Америки, які виготовить Білий Дім та Конґрес будуть пристосовані до актуальних потреб життя.

Тимчасом можна лише ствердити поразку спроби плянової господарки, переведеної у величезнім масштабі з притягненням безмежних фінансових засобів. Безпосереднє значіння цього факту треба міряти передовсім вирішним значінням Злуч. Держав Америки для економічного життя цілого світу. Не підлягає сумнівові, що Америка стоїть перед поважною боротьбою між капіталом та працею, перед поважними подіями на терені господарського життя, які не лишаться без поважних впливів на цілу світову господарку.

Коли упадок господарського пляну Рузвельта причиняється до загострення світової крізи, то це підкреслює особливо яскраво, що плянова державна господарка не є ніяким засобом для поборення світової крізи, що перемогти світову крізу в межах поодиноких держав, зусиллями поодиноких урядів цілком неможливо.

Булоб справді хибним оптимізмом припускати, що керманичі великих держав прийдуть безпосередньо до цього переконання та розпічнуть спільні заходи проти клясичної країни „плянової господарки", проти економічної деспотії в межах СССР, джерела світової крізи. Але не підлягає сумнівові, що відворот плянової господарки в країні, що мала для її переведення мало не безмежні засоби, є й поворотним пунктом у розвитку цілої світової господарки. Дальше загострення світової крізи може дати почин до її поборювання у площині, що безпосередньо заторкує міжнародню політику.

За цим поглядом промовляє дещо та обставина, що поразка господарського пляну Рузвельта йшла в парі з поразкою його політики зближення з Москвою. Поразка його зовнішньої політики формально навіть попередила сучасну поразку його господарської політики. Раптове охолодження американсько-московських відносин, що виявилося в поважнім зменшенні дипльоматичного та консулярного представництва З. Д. А. у СССР кілька місяців тому, було виразним доказом того, як марні були надії президента Рузвельта на те, що торговельні звязки з СССР викличуть поправу американського промислу. „Торгувати можна і з канібалями", сказав один англійський політик кілька років тому, відновляючи торговельні звязки своєї держави з московською деспотією. Але очевидно лише в тім випадку, коли цей торг дає відповідний зиск. Тимчасом торг з СССР поза збільшенням большевицького руху в Америці ніяких інших замітних наслідків для З. Д. А. не дав.

На превеликий жаль Европа з американської науки не скористала. Коли мала Швайцарія відбила новий большевицький наступ, то у Франції натиск Москви іде по цілому фронті. І большевицько-соціялістичний бльок дасть французькому урядові уповажнення перевести „плянову господарку" державних фінансів очевидно не раньше, ніж буде вважати забезпеченим свій вирішальний вплив у тому уряді.

Але золото не любить ані Москви ані московської „плянової" господарки. Звіти париських кореспондентів американських часописів про катастрофальний зріст большевицьких сил у Франції викликали справжню паніку між власниками американських капіталів у Франції та спричинили дуже значний відплив американського золота до батьківщини. Отже золото, що втікало від Н. Р. А. з Америки до Франції, повертається тепер назад з упадком плянової господарки в Америці.

Не помогло нічого ані бучне буржуазне приняття Ляваля в Москві, ані всі московські намагання втримати добрий „капіталістичний тон" та вспокоїти Францію і Европу, ані лайки пана Сталіна по адресі французьких соціяло-большевиків, ані урочисте накладання каганця на III. Інтернаціонал... Французьке золото замість того, щоб поплисти до Москви, поплило по той бік великого ставу. Швидкість „Нормандії" робить дуже погану прислугу французьким банкам.

Відворот золота є найкращим показчиком відвороту „плянової господарки". Перевести цей відворот у Московщині — цілком неможливо, бо там надто багато мостів спалених. Здогнати й перегнати Европу на шляху голодових „соціялістичних експериментів" плянової господарки не було тяжко, але додержати кроку на шляху відвороту до капіталістичної господарки буде для московського уряду, що має проти себе 70 міліонів поневоленого населення неможливо.

Поразка „плянової господарки" невільницького капіталізму в Америці й Европі є міжнародньою поразкою московського уряду.

М. Данько.

ГЕРМАН ШТЕР. 13

ҐОНТАР.

Паранька побачивши, що це не жарт, схопилася зі свого місця і пустилася бігти до дверей.

Однак старий заступив їй дорогу: „Тут лишишся. Хто винен, що це сталося? — Смійтеся, з кого хочете, але не з мене!"

Тимчасом Ульріх уже піднісся з землі. Уста тремтіли йому зі злости, лице було бліде, а очі блестіли. Що хвилини дотикався коліна і сипав тихими проклонами.

Ця труслнвість чоловіка приводила Параньку до скаженої люти:

„На сміття викинутиб тебе, ти недоноску! Що там крутишся? — чому не візьмеш кусника розбитої миски й не переріжеш жил старому діяволові!"

З затисненими пястуками йшла до Ульріха. Але старий Франц відсунув її.

„Тихо", — перервав ґрізно. Потім підійшов до стола і висипав там свої гроші. „Ось тут! — є вісім марок".

„Чому ти не сказав цього скорше?" — заговорила скоро Паранька вже зовсім по доброму, кидаючи Ульріхові погляд, що мав означати: Твоя правда, він збожеволів, і приступаючи до стола, додала:

„Однак не треба було кидати моїм чоловіком... Одна, дві три", — зачала по хвилині числити, дотикаючи пальцем кожної марки. „Годиться!" — й хотіла згорнути гроші, бо була переконана, що „стара малпа" хоче в цей спосіб перепросити їх за свою поведінку.

Але Франц відсунув її захланну руку і подивився на неї, похитуючи головою.

„Гов! Це не так, як ти собі думаєш, дурна бабо!"

Потім випрямився в цілу свою висоту. Глибока, свята повага розлилася по його суворім лиці. Так поважно виглядають гірські скелі, коли вечір розворошить свої мряки над мовчазною суворістю їхніх розколин.

І зачали ті сірі, тугі морщки святочно говорити:

„Скупий, то так, як пияк: його впивають гроші. Вони відбирають йому розум так само, як пиякові горівка.

„Колиб я був не записав тобі мого ґаздівства, а могло так бути, то ти булаб донині дівкою у дворі, а він поганячем".

Ображені порушилися з гнівом. Але Франц помахав успокоююче рукою і говорив далі:

„Добре, добре! — Це вже минулось... минулось..."

Враз голос заломився йому проти його волі. Його опанував непоборний сором за свою глупоту. Однак це тревало лише хвилину. Поборов себе скоро при помочі своєї відродженої сили волі й говорив далі:

„Цих вісім марок — це чотири дні, включно з нинішнім. У второк їх дістанеш. Даю тобі чотири дні часу, Паранько. Приведи все до порядку в моїй кімнаті. Вишуруй долівку, виепери постіль, обмети порох і павутиння зі стін і вікна. Моє білля нехай буде чисте.

„Мусить бути інакше, все, все, все!

„Я спав і мені снилося, що я вже мертвий... а може дійсно? — я поглянув за себе, а там манило мене мрячне світельце восьми зірок — — і враз — — я прокинувся й побачив, що лежу, мов старий осел, у куті на смітнику.

„Все в мене до гори ногами... однак до біса... раз... В середу мої уродини... це мусить змінитись... мусить?... мусить?... му—у—сить!!"

Говорив з перервами, спершу загикуючись, опісля тремтячим голосом, повним останього, гарячого бажання.

Висказавши так свою розпуку, подивився уважно на них обоїх. Тремтів зі зворушення, як невилічимо хорий, що взяв трутину, як останній свій рятунок, і сидить тепер на ліжку та чекає з тремтячим серцем на її наслідки.

Однак Ульріх і його жінка мали серця, що вже віддавна вистигли в самолюбстві. На його допитливі погляди вони відповіли лише глумом, що виднів на їх збентежених лицях. Їх душа не зворушилася ні трохи.

Потрясений до глибини їхньою впертою завзятістю, заговорив знову, впадаючи в покірний тон прохання:

„Бачиш, Паранько, — Іване, — супроти мене ви ще діти — прошу вас, будьте для мене ліпші. Не відноситься до мене так, як до старої, непотрібної річи. Залишіть сварку й незгоду. Хай буде трохи веселости і сміху в хаті. Знаєте, так, як було колись... як моя жінка..."

Урвав, не маючи сили докінчити речення. Лице посіріло йому з жаху.

Паранька всміхнулася з полекшою: він таки справді збожеволів.

Старий був безрадний: О! Шкода всього; вони лише висміють тебе.

Однак за хвилину зібрала в ньому злість.

„Гммм..." заговорив скаженим голосом „Га!" І підняв голову в розпучливій люті. „Прокляття! — Боже, не карай мене — волієте бук, як пси? Добре, будете його мати!

„До вівтірка не прийду до хати. Опісля це не є ще все — подивіться на ті розбиті кусники миски, так буде з усім, кажу вам, це правда, так як є правдою, що називаюся Франц Тоне."

Тремтячою рукою згорнув гроші зі стола і вийшов без слова прощання грімким кроком з хати.

„Він дійсно збожеволів", — засміялась за ним жінка.

„Ну, я це казав", — потвердив Ульріх з вдоволенням.

•

На горі, вище хати, там, де росли вже перші дерева й кущі, лежали здавен-давна на луці три великі відломки скелі. Два менчі, посередині один більший. Вони сторчали глибоко в землі, покриті де-не-де мохом та травою.

Старий ґонтар звернув свій хід у напрямі більшої скелі. Підійшов до неї і станув на хвилину, роздумуючи над чимось. Мав враження, що якийсь різкий, непередбачений удар розпорошив його думку й відвернув від простої дороги його рішення і він не може віднайти її знову.

(Далі буде.)

—o—

Вступайте до фахових шкіл!

Фахова освіта з відповідною практикою потрібна нині кожній молодій людині, що хоче стати життєздатною і творчою одиницею серед суспільства.

Найкращу життєву підготову дають **фахові школи**, в яких крім загальної освіти молодь набуває ще знання того чи іншого вибраного фаху.

Фахові школи обіймають багато ріжнородних професій. Вибирати треба школи таких фахів, до яких найкраще надається дитина своїми уподобаннями та здібностями. В засаді до фахових шкіл повинна йти найздібніша молодь!

ДО УКРАЇНСЬКИХ ФАХОВИХ ШКІЛ!

В першу чергу українська молодь повинна заповнити українські фахові школи, а саме

ШКОЛИ РІДНОЇ ШКОЛИ:

І. Хлопячі фахові доповняючі школи для шлюсарів, бляхарів, електромонтерів, столярів, токарів, кравців, шевців, фризієрів, пекарів, цукорників, масарів і т. п. у **Львові** (вул. Городецька 95), в **Перемишлі** (вул. Смольки 10), в **Станиславові** (вул. 3. Мая 18) і **Тернополі** (вул. Качали 13).

ІІ. Дівочі фахові школи (кравецтво, білизнярство, трикотарство і крім того загальноосвітні предмети) у **Львові — фахова доповняюча школа** (вул. Моджеєвської 9) і в **Перемишлі** (Український Інститут для дівчат) **3-літні шкільні кравецько-білизнярські варстати.**

До фахових доповняючих шкіл, де наука є **безплатна** і ведеться у пополудневих годинах, приймають учнів(ниць), що по скінченні найменше 4 кляс нар. школи знайдуть собі працю в ремісничих робітнях як практиканти(тки), термінатори(рки). По скінченні фахової доповняючої школи і практики (засадничо 3 роки) здають челядничий іспит і по челядничій практиці стають кваліфікованими ремісниками-майстрами, що мають право вести свої підприємства.

ІІІ. Середня Торговельна Школа з кооперативним напрямком у Львові, вул. Хшановської 9, для хлопців і дівчат, що скінчили найменше другий щабель вселюдної школи. Крім необхідної загальної освіти ця школа дає грунтовне практичне знання з галузі торговлі й економіки.

IV. Однорічний Торговельний Курс для абітурієнтів у Львові, вул. Хшановської 9. На цей курс приймають молодь обох полів, що скінчила повну середню школу. Крім усіх тих фахових наук, що вчать в інших прилюдних того роду курсах, на Однор. Торг. Курсі Р. Ш. окрема беруть на увагу економічно-торговельне знання у пристосуванні до наших господарських умовин.

V. Захоронкова Семинарія Р. Ш. у Львові приймає учениць у віці 14—18 літ по скінченні вселюдної школи. Наука триває 4 роки. Вписи переводить Головна Управа Р. Ш. Вступні іспити 21. червня ц. р.

ІНШІ УКРАЇНСЬКІ ФАХОВІ ШКОЛИ:

VI. Жіноча фахова школа кооперативи „Труд" у Львові, Ринок ч. 39. 1) До трилітньої школи кравецтва на перший рік приймають дівчат у віці 14—18 літ по скінченні 7 кляс вселюдної школи, або 5—6 кляс за вступним іспитом. Абсольвенток середніх шкіл приймають відразу на другий рік. 2) На однорічний курс домашнього господарства і кравецтва приймають кандидаток, що скінчили найменше 4 кляси вселюдної школи. Крім того кооператива „Труд" у Львові уладжує від дня 15. вересня ц. р.: 1) 3-місячний курс крою і шиття жіночих і дівочих одягів, 2) 3-місячний курс крою і шиття білля, 3) 2-місячний курс модниярства, 4) 2-місячний курс трикотарства і 5) 3-місячний курс куховарства і домашнього господарства.

VII. Жіноча фахова школа СС. Василіянок у Львові (вул. Длугоша 17) — (кравецтво і білизнярство), до якої приймають дівчат по скінченні 7 кляс вселюдної школи.

VIII. Жіноча 3-літня школа крою і шиття в Бориславі при Українській Захоронці (вул. Нарутовича). До школи приймають учениць по скінченні 7 кляс вселюдної школи.

IX. Господарсько-садівнича школа в Милованні (п. Стриганці н/Дн.). Наука триває один рік. Початок 1. листопада. Приймають учнів у віці 15—24 літ по скінченні найменше 4 кляс нар. школи. Вписове 15 зол., за науку 5 зол. місячно. Повне удержання около 25 зол. місячно. При школі ведеться зразкове господарство, вчать усіх ділянок сільського господарства.

X. Дволітні Рільничо-Господарські Курси для хлопців і дівчат у Шибалині, п. Бережани. На курси приймають хлопців і дівчат по скінченні вселюдної школи. Крім необхідної теоретичної і практичної науки з усіх найважніших ділянок сільського господарства, на Курсах учать зокрема для дівчат домашнього господарства, крою і шиття. Шкільний рік починається з початком листопада.

XI. Захоронкова Семинарія СС. Василіянок у Львові, вул. Потоцького 95. До цієї школи приймають учениць по скінченні 7 кляс вселюдної школи у віці 14—18 літ. Наука триває 4 роки.

Зголошуватися до всіх шкіл до 20. червня.

Молодь, що бажає вивчити таку ділянку праці, для якої ще нема відповідних українських шкіл, повинна старатися вступати навіть і до чужих фахових шкіл. Важніші інформації про ці школи будуть подані в найближчому числі часопису.

КУДИ ЗВЕРТАТИСЯ ЗА ІНФОРМАЦІЯМИ?

За інформаціями можна звертатися безпосередньо до управ шкіл. Хто хоче одержати докладні інформації про українські і неукраїнські школи, може звертатися до **Української Порадні для вибору звання при Р. Ш. у Львові, вул. Словацького 14.** На письменні відповіди треба обовязково долучити почтову марку на 50 сот.

Хто хоче мати перегляд фахового шкільництва та інформації про нього може купити собі книжечку-порадник **„Фахові Школи"** в Книгарні Р. Ш. у Львові при вул. Сикстуській ч. 20. за 60 сот. разом з пересилкою.

Українська Порадня для вибору звання при Р. Ш. у Львові.

З музичного життя у Станиславові.

ВЕЧІР ЕВРОПЕЙСЬКОЇ ТАНКОВОЇ МУЗИКИ У СТАНИСЛАВОВІ.

Дня 1. червня ц. р. заходом Музичного Інституту ім. М. Лисенка — філія в Станиславові — відбувся вечір европейської танкової музики в салі українського „Сокола". Програма стилева і на станиславівському ґрунті незвана.

Ф. Шопен: Вальс ціс- і е-моль — п-і *Юзьвякова*; Дворжак: Словянські танці ч. ІІ. і ІІІ. на 4 руки — п-і *Крижанівська* і *Снігуровичева*; Рубінштайн: „Русская" і трепак — п-і *Крижанівська*. Учительки Музичного Інституту виявлялись із своїх завдань незвичайно солідно і прецизно.

Седерман: „Шведський весільний танок" та Й. Штравс: „Над гарним, синім Дунаєм" виконав мішаний *хор „Станиславівського Бояна"* під умілою і вправною кермою дир. Муз. Інституту *П. Недільського*. Своїм зіспіванням, певністю себе, голосовим зрівноваженим складом, прецизністю виконання викликав у слухачів захоплення та здивування. Хоча і досі вкладали в хор багато зусиль диригент та Виділ, проте хор часто чогось недомагав. Наглядний це приклад, що не скількість, а якість співаків та їх охота до праці, точність у виконанні принятих на себе обовязків дають запоруку, що вложена праця дасть гарні висліди.

Кульмінаційною точкою програми були два виступи відомого скрипака п. *Евг. Перфецького*, проф. Вищого Музичного Інституту у Львові. Він відіграв: 1) Е. Шітт: Суїта оп. 44; 2) Двожак Крайслер: Словянський танок ґ-дур; Брамс-Йоахім: Мадярський танок д-моль і С. Гард: Українські танці при незвичайно вмілім та дискретнім акомпаніяменті п. Богд. Перфецького. Тут треба підчеркнути, що в Суїті оп. 44, де обидва інструменти виступають рівночасно і рівнорядне як сольові, гра молодого піяніста п. Б. Перфецького, якого ми мали змогу почути у Станиславові вперше, переконувала кожного, що маємо перед собою талановитого піяніста-віртуоза.

Наш віртуоз проф. Е. Перфецький своєю грою на скрипці просто чарував слухачів, так, що по кожній точці не жалував ніхто оплесків. А вже справжній ураган оплесків посипався по виконанні українських танків, після чого наш артист мусів виступати ще з двома надатками.

На жаль, публика була частинно німецька, частинно жидівська і тільки нечисленна українська. Цікаво, якою програмою можна би наше громадянство города Станиславова заінтересувати? Бо поважні музичні твори — кажуть — за тяжкі, танкові за легкі і невідповідні. А якби так середні — то й на такі виступ найдеться... Цей гарний вечір приніс товариству поважний дефіцит. Мабуть виділи Музичного Т-ва ім. М. Лисенка і Стан. Бояна, що борються і так в тих критичних часах з матеріяльними недомаганнями, мусітимуть у майбутньому добре застановитися, чи для нашого громадянства у Станиславові варто уладжувати якінебудь музичні імпрези.

І. С.

ПОПИС ЕЛЕВІВ ПЕРЕДШКІЛЛЯ І КЛЯСИ ПРОФ. Т. ЮЗЬВЯКОВОЇ.

В неділю 2. ц. м. відбувся в салі „Сокола" попис елевів передшкілля і кляси проф. Т. Лепкої-Юзьвякової. На програму попису зложилося 15 точок, у чому й з передшкілля. На перше місце поміж елевів передшкілля вибивалась Тася Голіват, яка має всі дані на те, щоб стати

З природи й техніки.

МОРСЬКІ ПОРОМИ.

Балканські держави задумують збудувати пором для залізниці через Босфор. Таким робом виконалиб дуже давній комунікаційний плян. Кошти цієї будови рівні приблизно 4 міліонам турецьких фунтів. Зате між данською пристанню Фредеріксгавн та одним із східньо-норвежських міст мають збудувати пором для авт коштом 1 міліона корон. Цей пором має помістити 100 авт. а подорож ним має тривати 6 до 7 годин.

ВАНТАЖНЕ АВТО НА 12 ОСЯХ.

Англійська автомобільна фабрика Ляйленд збудувала на замовлення англійського кольоніяльного уряду вантажне авто, що складається з одного трактора та двох причіпок. Кожний із цих возів може перевезти 15 тон. Це вантажне авто випробували наперед на лихих дорогах в Англії довжини 9 тисяч км.: щойно після заладували його на корабель, який завіз авто до кольонії Золотого Побережжа над Гвінейським заливом. Продовж 1933 р. це авто переїхало там без закиду 13 тисяч кільометрів. Кожний з возів має 4 осі, причім осі трактора можна пускати в рух тільки усі разом, зате кермувати і гальмувати можна кожний зокрема.

ФОТОЕЛЕКТРИЧНА КЛІТИНА ПОРУШУЄ МОТОР.

Фотоелектрична клітина себто прилад, що перемінює енергію світляних промінів на електричну енергію, відома вже віддавна. Однак щойно недавно вдалося одній поважній американській фірмі збудувати таку клітину, що насвітлена світлом сонця або сильної жарівки, може витворити електричний струм, потрібний до порушування дуже маленького мотора. Клітина збудована з селену, покритого дуже тоненькими верствами платини. Безпосереднє світло сонця може викликати 40 оборотів мотора на мінуту. Якщо злучити 4 такі клітини разом, можна зрушити мотор потужности чотирьох десятьміліонових парового коня.

ГІПСОВА ПЕЧЕРА ПІД ЧОРТКОВОМ.

У селі Укритю на горбі „Лиса" 6 км. від Чорткова відкрили невідому досі гіпсову печеру. Біля входу до печери добували досі га палили гіпс, одначе глибше положені частини печери лишились нетокнені. Від входової печери ведуть у ріжних напрямах коридори, яких довжина сягає й 200 метрів.

ЯПОНСЬКІ ЖАРІВКИ.

Фабрикація жарівок у Японії розвинулась незвичайно скоро: 1926 р. експорт японських жарівок був 30 міліонів штук, зате 1932 р. уже 273 міл. Покупцями японських жарівок є Нідерляндські Індії, Америка, Німеччина та Австрія. Ці держави силкуються здержати залив японських жарівок охоронним митом, одначе вони дуже пошукувані тому, що дуже дешеві. Дешевість їх викликана великою подачею робочих рук у Японії. Цікаво, що жарівок не виробляють в Японії фабрично ні серійно (як напр. у Філіпса), а радше у малих підприємствах, що мають невелику кількість робітників, часто дитячими руками.

А. Л.

доброю пам'істкою. Гарно теж заповідається Любця Никифорякївна. Школа, що в пописі не взяла участи Ляля Трачівна (хора), найздібніша учениця проф. Юзьвякової, що на недавньому святі матері дала себе пізнати з якнайкращих сторін. З вищих років на перше місце слід поставити О. Ястрембську, яка при дальшій солідній праці повинна дійти до гарних вислідів. Загальне враження з попису дуже гарне й корисне. На всіх слевах слідно поступ і руку проф. Юзьвякової, яка вміло кермує своїми учнями. Попис цей доказав, що Муз. Інст. ім. Лисенка в нічім не гірший від чужих муз. шкіл (як дехто хоче громадян переконати) та що Інститут має першорядних учителів. Публики мало — аж прикро.

Б. Л. —

НОВИНКИ

— **Найкращі лиси,** пелеринки, краватки виконує і поручає Юліян Глушевський, Львів, пл. Капітульна 3. Журнали на 1936 р. надійшли.

— **Магазин постелі Р. Джала,** Львів, Хорущини 3, поручає: ковдри, матраци по найдешевших цінах. Переробляє ковдри по 5 золотих, матераци по 7 зол. 639 76-100

— **Мясарні Центросоюзу у Львові,** Ринок ч. 2, Жовківська ч. 178, Личаківська ч. 50. 9—30

— **Перед реформою вибору папи.** Як повідомляють з міродатних ватиканських кол, заноситься на реформу способу вибирання папи. Апостольська столиця хоче улекшити східно-католицькому духовенству вплив на вибір папи. Воно мало би висилати своїх делегатів на конкляве. Побіч кардиналів мали би засідати в конкляве: патріярх Антіохії сирійського обряду з Байруту, патріярх маронів в Антіохії з осідком у монастирі Берке у східному Ливані патріярх мельхітів у Дамаску, вірменський патріярх з Киликії і коптійський патріярх в Александрії. Крім того обмірковують можливість відновити звичаї з початків християнства, а саме покликати до конкляве архиєпископів і митрополитів. Коли будуть приняті нові приписи папського вибору, слід рахуватися з редукцією числа кардиналів.

— **Сонішне пораження.** У неділю спека доходила у Львові до 30 ст. Ц. Вчора теж занотували перші випадки сонішного пораження. Вечором уже захмарилося та впав дрібний дощ.

— **Громовиця в Перемисчині.** Над Перемишлем і околицею перейшла сильна громовиця. Один грім ударив у дім Катерини Полянської в Грушатичах і знищив цілу загороду.

— **Новий лавник у Бориславі.** На засіданні міської ради в Бориславі вибрали на місце уступившого лавника інж. Романа Кулицького п. Когута.

— **До повітового виділу в Заліщиках** вибрали Стан. Левандовського, Й. Вартановича, Ів. Майдака, о. Теод. Касперського, Василя Бараника і Мар'яна Гальку.

— **Ще граната.** На полях у Голоску Малому біля Львова Іван Маршалок найшов артилерійську гранату. Коли став маніпулювати граната вибухла та покалічила Маршалка й відірвала два пальці. Раненого відвезли до львівського шпиталю.

СПОРТ.

ЛЕХІЯ — УКРАЇНА 2:1 (2:0).

Україна: Микитин І; Олійник, Воробець; Підлісецький, Якизів, Цимбала; Микитин ІІ, Мікльош, Лисик, Краєвський, Стахевич.

Неописаний пех переслідував Україну на цих змаганнях. Майже цілий час мала вона перевагу, часами пригнітаючу, а мимо цього зійшла переможена з грища. Перші атаки ініціює Лехія, але не довго, бо чорно-червоні беруть ініціятиву в свої руки і натискають, але стріли нападу боронить дуже добрий воротар противника. В 42 хв. Крук центрує, Микитин ловить необачно за лінією і 1:0 для Лехії; ще в тій самій хвилині добуває Лехія другі ворота зі стрілу Крука з виразного „офсайду", якого суддя не хотів зауважити. В другій частині Україна і дальше має перевагу, воротар Лехії все ловить. У 21 хв. Лисик добуває одинокі ворота для України. За 5 хвилин Лисик „викладає" ідеально Мікльошеві, який з певної позиції фатально перестрілює. Під кінець Лехія часто атакує і Микитин з успіхом боронить. Україна грала добре, але цілком без щастя. Кожний грач дав зі себе що міг, Микитин І завинив перші ворота, але грав назагал добре. В обороні дуже добрий Воробець, поміч вдоволила. В нападі найкращі Лисик і Краєвський. Мікльош не є у формі. Микитин ІІ на правім крилі заповідається дуже добре, повинен остатися на цій позиції. Стахевич ліпший на крилі як на лучнику. В Лехії найкращий воротар, добра і оборона. Суддював слабо п. Курцвайль. Видців около 500.

ОКРУЖНІ ЛЕГКО-АТЛЕТИЧНІ ЗМАГАННЯ У ЛЬВОВІ.

В суботу 8. і неділю 9. ц. м. відбулися на площі Сокола-Батька окружні легко-атлетичні змагання, що згромадили на старті 12 змагунок і 35 змагунів з УССК-у, Черника, Плаю, Стріли і Сокола-Батька. Погода була прекрасна, тому всі осяги були добрі, між ними один український рекорд (скок з жердкою — Щербицький УССК 3.25 м.). Подаємо поодинокі висліди:

ЖІНКИ: **60 м.** фінал по двох перебігах: 1. Кобзяр („Орися") (Плай) 8,7; 2. Чаківська (Плай); 3) Цьопка (УССК); 4. Балицька (Плай). **100 м.**: 1. Кобзяр 14.4; 2. Чаківська; 3. Цьопка; 4. Балицька. **800 м.**: Сорока (УССК) 3.11. 2) Михаленич (УССК). **Гінці 4 × 75**: 1) Плай 45.4. УССК здиска. 200+100+75+60: 1) Плай 1:08. 2) УССК **Скоки: вдовжінь:** 1) Кобзяр (Плай) 4.79, один з найкращих осягів. 2) Чаківська (Плай) 4.37. 3) Павлишин (УССК) **Вгору:** 1) Кобзяр 1,29. 2) Чаківська 1.29. 3) Фірманівна 1.14 (всі з Плаю). 4) Сорока (УССК). **Мети: куля:** 1) Ніжанковська (Стріла) 8.48. 2) Чаківська (П) 8.47. 3) Кобзяр (П) 8.06. **Диск:** 1) Ніжанковська 25.81. 2) Колтунюк (УССК) 21.93. 3) Чаківська (Плай). **Ратище:** 1) Ніжанковська 21,39. 2) Чаківська. 3) Кобзяр.

В дружиновім точкуванні жінок (за 5 місць) 1) Плай 83 т. 2) УССК 30 т. 3) Стріла 15 т.

МУЖЧИНИ: **100 м.**: 1) Мартинович (УССК) 11.5. 2) Гомза і 3) Крупка І оба з Черника. **200 м.**: 1) Мартинович 24.8. 2) Гомза. 3) Мороз (УССК). **400 м.**: 1) Сліпко (Черник) 56.6, 2) Соколовський ІІ (УССК). 3) Крупка І (Черник). **800 м. з невідомих причин не відбулося! 3000 м.**: 1) Варцаба (Плай). 2) Соколовський І. 3) Мельничук оба з УССК-у. **Гінці 4 × 100:** 1) УССК 48.6. 2) Сокіл-Батько. 3) Плай. **4 × 1500:** 1) Плай. 2) УССК. 3) Плай ІІ. **Скоки вдовжінь:** 1) Крупка І (Черник) 5.92, 2) Сліпко (Ч) 5.86. 3) Гнатейко (УССК) 1.57. 3) Бойцун (Плай) 1.52. **Трискок** 1) Захарків (УССК) 11.86. 2) Мартинович (УССК) 11.76. 3) Крупка І (Черник) 11.68. **Скок з жердкою:** 1) Щербицький (УССК) 3.215 **укр. рекорд.** 2) Сліпко (Черник) 2,79. 3) Козачок (С-Б). **Мети: Куля:** 1) Гнатейко (УССК) 11.17. 2) Сліпко (Ч) 10.58. 3) Мартинович (УССК) 10.51. **Диск:** Семенюк (С-Б) 36.63. 2) Гнатейко 33.06. 3) Щербицький 31.92. **Ратище:** 1) Березовський (УССК) 48.14 2) Щербицький (УССК) 47,74. 3) Паюк (УССК) 43.94.

Дружинове точкування мужчин: 1) УССК 108 т. 2) Черник 43 т. 3) Плай 41 т. 4) Сокіл-Батько 18 т.

Головний суддя п. Глібовицький. Видців в обі дні небагато.

МИСТЕЦТВА ЛІГИ.

ВАРШАВА. Польонія — Легія 1:0.

МИСТЕЦТВА ОКР. ЛІГИ.

ЛЬВІВ. Чорні — П. Сокіл 5:2 (2:1).
ПЕРЕМИШЛЬ. Польонія — Чувай 2:0.
ЛЬВІВ. Гасмонея — Погонь І Б. 2:1 (1:1).

МІЖНАРОДНІ ЗМАГАННЯ.

ЛЬВІВ. ВАЦ — Погонь 7:2 (2:1).
КРАКІВ. Берлін — Краків 2:0 (1:0).
ЛОДЗЬ. Вікторія (Берлін) — ЛТСГ 3:2 (3:2).
ТЕШИН. ВАЦ — ДСК 3:2.

•

ВИЛЬНО. Краковія — Огніско 3:1.

СИТКІВКА.

ВАРШАВА. У змаганнях за чашу Дейвіса Південна Африка перемогла Польщу у відношенні 3:2. Пункти для Польщі здобув львівський ситківкар Гебда у сінглі з Кірби 4:6, 6:4, 4:6, 6:2, 6:2.

ВІДЕНСЬКИЙ ГАКОАГ У ЛЬВОВІ.

У серпні приїзджає до Львова віденська жидівська дружина Гакоаг, яка розіграє два мечі 14. і 15. серпня з львівською Погонею.

ОГОЛОШЕННЯ

За оголошення редакція не відповідає.

Театри.

Великий Міський Театр.

Понеділок, 10. VI. год. 7·30 веч. „Студентка".

Вівторок, 11. VI. год. 7·30 веч. „Студентка".

Театр Ріжнородностей.

Понеділок, 10. VI. год. 7·30 веч. „Шведський сірник".

Вівторок, 11. VI. год. 7·30 веч. „Шведський сірник".

Кіна.

АДРІЯ: „В обороні закону", „Манджурія горить".

АПОЛЬО: „Віктор чи Вікторія?"

АТЛЯНТИК: „Зузу" (Джозефина Бейкер).

ВАНДА: „Ревізор з Петербурга".

ГРАЖИНА: „Капітан Коркоран" (Вл. Бурієн).

КАСІНО: „Тарзан неустрашимий".

КОЛІСЕЙ: „Нічний експрес", ревія „Самоцвіти Львова".

КОПЕРНИК: „Поворот Франкенштайна (Борис Карлов).

МАРУСЕНЬКА: „Поворот Франкенштайна" (Борис Карлов).

МІРАЖ: „Римські скандали" (Еді Кантор).

МУЗА: „Вондер Бар".

ПАКС: „Голгофта".

ПАЛЯС: „Пані та шофер" (віденська комедія).

ПАН: „Любовна мрія" („Leise flehen meine Lieder").

РАЙ: „Юдіта" оперетка з Густ. Фреліхом і Джітою Альпар.

СВІТ: „Їх екселенція ніяне", „Гопля" (Кл. Бов).

СОНЦЕ: „Пильнуй свого чоловіка", ревія: „Ой, жіночки!"

СТИЛЕВЕ: „Тепер і завсіди" (Шерлі Темпл, Гейрі Купер), ревія: „Веселі бреверії".

УТІХА: „Герой із Ріо Гранде" та ревія.

ХИМЕРА: „Дівча з хмар" (Хозе Мохіка).

Закордонне радіо.

Понеділок, 10. червня 1935.

Відень (506,8) 11·45 Тирольські композитори, 15·15 Квартет Сметани, 19·10 Спів (Вацке, баритон), 19·45 „Віденська кров" оп. Й. Штравса, 22·30 Концерт у честь Шумана, **Братислава** (298,8) 17·30 Остапчук-Науменкова співає росс. пісні, **Брно** (325,4) 11·00 Легка музика, 17·30 Два форт., 18·00 „Предки" оп. Фалера на Штравсові теми, **Прага** (470,2) 9·15 Концерт, 10·05 Дуети Бендля на сопр. і альт, 19·30 „Кармен" оп. Бізета з Німецького Театру, **Париж** (1468) 14·00 Антильська орхестра й пісоньки, 20·45 Камер. концерт, **Білгород** (437,3) 13·15, 16·20 Пісоньки, 18·30 Концерт перк. хору, 20·00 Опера зі Загребу, **Берлін** (356,7) 14·15 Моцартові твори, 19·00 Форт. рісітал Клявдія Араса, **Франкфурт** (251) 20·00 Вагнерівський концерт, **Кенігсвустергвазен** (1571) 16·00 Вес. подорожі — орх., 18·00 „Шах королеві" оп. В. Геца, **Кельн** (455,9) 12·00 Нім. оп. музика, 18·20 Смичк. квартет а-дур Шумана, **Мінхен** (405,4) 14·00 Музика для дітей, 15·05 Солісти, 18·00 Спів, **Будапешт** (550,5) 13·05 Концерт орх., 18·30 Камер. музика, 19·30 „Жнут перед" нар. мельодії, 22·20 Форт., **Мілянo** (221,1) 11·30 Легка музика, 20·30 Концерт суч. муз., **Рим** (420,8) 17·05 Солісти, 20·30 „Іль вагабонді де де Соелс" оп. Діна Рулія.

Вівторок, 11. червня 1935.

Відень (509,8) 17·45 Спів (Ерб, сопр.), 20·30 Фр. оп. музика, 22·10 Служба Божа ф-моль Бріннера, **Прага** (470,2) 15·00 Сальон. музика, спів, 18·30 Смичк. квартет, спів, **Париж** (1648) 12·15 Легка музика, 20·00 „Норма" оп. Беліні, **Білгород** (437,3) 13·15, 18·30 Сербські й англ. пісоньки, **Берлін** (356,7) 16·00 Солісти, 20·15 „Аріядна на Наксосі" оп. Р. Штравса, **Кенігсвустергвазен** (1571) 16·00 Вес. пополудне, 19·00 Вес. мельодії, **Кельн** (455,9) 17·00, 18·00 Сучасна й камер. музика, **Мінхен** (405,4) 12·00, 13·15 Концерт, 16·10 Соната оп. 39 ц-моль на скр. Бетовена, **Будапешт** (550,5) 17·30 Циг. музика, 18·50 Арфа, 21·50 Спів, 22·30 Симф. концерт, **Мілянo** (221,2) 11·30, 17·05 Популярна й легка музика, 20·50 „Ля Каза Інамората" оп. Льомбарда, **Рим** (420,8) 14·00 19·15 Легка музика, 22·00 Солісти.

Львівське радіо.

Понеділок, 10. червня 1935.

8·30 Ранішня авд., 10·00 Оп. трупа Ля Скалі з гр. пл., 10·30 До нового життя (проповідь із кост. Св. Хреста в Варшаві), 11·58 Сигнал часу, 12·03 Екзотична країна — Полісся, 12·20 Концерт орх., спів, 13·00 „Князь Невдомний" фрагм. із траг. Словацького Кальдерона, 13·20 Концерт, 14·00 Фрагм. із театрольогії Р. Вагнера з гр. пл., 14·57 Метеорольог. вістки, 15·00 Рільн. скринька, 15·10 Фор. „Ле Рано" (Зел. Свята) Поль Плянкон із гр. пл., 15·22 Господарство-клопіт, 15·35 Музика з гр. пл., 16·00 На подвір'ю — для дітей, 16·15 Концерт орх., 16·50 Щоденний відтинок прози, 17·00 Концерт: Брамс, 17·30 Фрагм. з маловідомих фр. опер із гр. пл., 18·00 Астроном. відчит: 18·15 Спів, музика, 18·30 Спорт. фейл. Як сухопутні щурі стають моряками, 18·40 Куток краєзн. т-ва, 18·45 Спів (Арт. Бічо бас) і супр. форт., 19·15 Рекл. концерт, 19·30 Мандрівка мікрофону, 19·50 Що читати — белетр. новини, 20·00 Симф. концерт, 20·45 Веч. денник, 20·55 Образці з давньої та суч. Польщі, 21·00 Концерт, 22·00, 22·15 Спорт. вістки, 22·20 Концерт, 23·05 Музика з гр. пл.

Вівторок, 11. червня 1935.

6·30 Ранішня авд., 8·25 Практ. вказівка 11·57 Сигнал часу, 12·03 Метеорольог. вістки, 12·05 Полудн. денник, 12·15 Бізет із гр. пл., 13·00 Хвилинка для жінок, 13·05 Пісоньки старої Варшави співають сестри Бурські, 13·30 З ринку праці, 13·35 Двожак: Симфонія з Нового Світа — гр. пл., 15·15 Біржа, 15·25 Експорт, 15·30 Сальон. тріо, 16·00 Скринька ПКО, 16:15 Фр. популярні пісні й бержерети з 18 ст. у вик. Сес. Венґжиновської з супр. форт., 16·30 Муз. з гр. пл., 16·50 З леґенд давнього Єгипту, 17·00 Концерт, 18·00 Природнича гутірка: Нічні танцюристи, 18·10 Хв. поезії: „Акерманські степи" Ад. Міцкевича, 18·15 Спів, 18·30 Техн. скринька, 18·40 Сільська рерух, культ. життя, 18·45 Хор, 19·15 Реклям. концерт, 19·50 Акт. гутірка, 20·00 Наші висячі городи, 20·10 Солісти (Завадська спів, Фамілє - Гепнер форт.), 20·45 Веч. денник, 20·55 Образці з давньої та суч. Польщі, 21·00 Симф. концерт, 22·00 Концерт Данового хору, 22·30, 22·35 Спорт. вістки, 22·40 Концерт малої орх.

За редакцію відповідає Олександер Костик. Видає Видавнича Спілка „Діло" З друкарні Вид. Спілки „Діло", Львів, Ринок 10.